Özge Onur

## Dışa dönüklük

Özellikle toplantılarda sorulmadıkça kendi fikrini ortaya koymaz, dikkatleri üzerine çekmemeyi tercih eder, dinleyici ve izleyici olmayı tercih edebilir. Konuşkan biri değildir. Kalabalık ve sosyal ortamlarda kendini rahat, enerjik, canlı ve mutlu hisseder. Ön planda olmamak için arka planda kalmayı tercih eder. Başkalarıyla iletişim kurmada başlangıçları karşı taraftan bekleyen, kendisi yapmayı tercih etmez. Çok konuşmaz, çok fikir beyan etmez. Mecbur kalmadıkça tanımadığı /yabancı insanlarla iletişim kurmayı tercih etmez. Dikkatlerin kendi üzerinde olmasını istemez. İlgi odağı olmak veya olmamak için çaba sarf etmez, önemli değildir. Yabancılar arasında genelde sessiz olmayı tercih eder, iletişim kurmaz.

46. Yabancıların arasında genelde sessizimdir --- cevap: Çok uygun: --- "Yabancılar arasında genelde sessiz olmayı tercih eder, iletişim kurmaz."

31. Toplantılarda değişik insanlarla konuşabilirim --- cevap: Orta/kararsız: --- "Mecbur kalmadıkça tanımadığı /yabancı insanlarla iletişim kurmayı tercih etmez."

## Uyumluluk / Geçimlilik

İnsanların duygu ve problemleriyle ilgilenmek ve onların çözümüne zaman ayırmak ister, çevresine karşı duyarlıdır. Çevresindeki insanların duygu ve sorunlarıyla ilgilenmek ve zaman ayırmak ister, çevresine karşı hassas ve duyarlıdır. Asla hakaret olacağını düşündüğü bir şey söylemez. İş arkadaşlarının ve çevresindeki kişilerin duygularını anlama ve empati kurmada başarılı, ilişkilerinde paylaşımcı ve rahatlatıcıdır. Takım çalışması gerektiren işlere yatkındır. Yumuşak kalpli, merhametli ve hoşgörülüdür.

## Öz Denetim / Sorumluluk

Temkinli, tedbirli ve bir amaç için hazırlıklı olmayı ister. “özdenetimli”dir. Bazen dağınık ve düzensiz çalışır ve kişisel eşyalarını orada burada unutabilir. Detaylara dikkat eden, işinde titiz çalışan, görev insanıdır. İşlerini kimi zaman düzenli ve planlı kimi zaman karmaşık ve plansız yapar. İişlerini hızlıca, hemen halletmeyi sever. Kimi zaman unutkan ve dağınıktır, kişisel eşyalarını ortalıkta unutabilir kimi zaman düzenli ve dikkatlidir. Düzeni sevse bile yer yer ipin ucunu kaçırabilir. Son derece sorumluluklarının ve görevlerinin bilincindedir. Tam bir görev insanıdır ve verilen görevleri kurallarına bağlı olarak, kararlı bir şekilde yerine getirir. İşlerini planlar ve takip ederek, planına uygun hareket eder.

33. Düzeni severim --- cevap: Biraz uygun: --- "Düzeni sevse bile yer yer ipin ucunu kaçırabilir."

18.İşleri karmakarışık yaparım --- cevap: Orta/kararsız: --- "İşlerini kimi zaman düzenli ve planlı kimi zaman karmaşık ve plansız yapar."

43. Bir plan yapar ve takip ederim --- cevap: Biraz uygun: --- "İşlerini planlar ve takip ederek, planına uygun hareket eder."

## Duygusal Denge

Hassas, kırılgan, önüne çıkan engellerle ve baskılarla baş edebilecek güçte değildir, yetersizlik hissine kolayca kapılabilir. Duygusal değişkenliğinin altında çoğunlukla kolay endişeye kapılma, baskı ve stresi yönetememe yer almaktadır. Bu nedenle “duygusal durumu değişkenlik” gösteren kategoridedir. Rahat bir kişilik yapısı yoktur, endişeye yatkınlığı, hassas ve kırılganlığı ile kendisini kolayca keyifsiz hissedebilir. Çoğunlukla herşeye endişe duyar ve çabuk kaygılanır. Çoğunlukla yaşadığı sorunlarla veya olumsuzluklarla baş etme mekanizması zayıftır, kolayca huzursuz olur, morali çabuk bozulur, huzursuz, güvensiz yapısı vardır. Çoğunlukla ruh hali çok sık değişir, ruhsal dengesini korumakta güçlük çeker. Bazen kendisini keyifsiz hisseder.

24.Kolayca huzursuz olurum --- cevap: Çok uygun: --- ""

44. Çabuk rahatsız olurum --- cevap: Biraz uygun: --- ""

29. Moralim çabuk bozulur --- cevap: Çok uygun: --- "Çoğunlukla yaşadığı sorunlarla veya olumsuzluklarla baş etme mekanizması zayıftır, kolayca huzursuz olur, morali çabuk bozulur, huzursuz, güvensiz yapısı vardır."

34. Ruh halim çok sık değişir --- cevap: Çok uygun: --- "Çoğunlukla ruh hali çok sık değişir, ruhsal dengesini korumakta güçlük çeker."

39. Ruhsal dengem sık değişir --- cevap: Biraz uygun: --- ""

4. Kolayca kendimi baskı altında hissederim --- cevap: Çok uygun: --- "Hassas, kırılgan, önüne çıkan engellerle ve baskılarla baş edebilecek güçte değildir, yetersizlik hissine kolayca kapılabilir. Duygusal değişkenliğinin altında çoğunlukla kolay endişeye kapılma, baskı ve stresi yönetememe yer almaktadır. Bu nedenle “duygusal durumu değişkenlik” gösteren kategoridedir."

5.Kelime hazinem zengindir --- cevap: Orta/kararsız: --- "Entelektüel anlamda kapasitesinden emin değil."

## Gelişime Açıklık / Hayal Gücü

Entelektüel anlamda kapasitesinden emin değil. Olayları zihninde sürekli düşünür ve canlandırır. Geleneksel, bildiği ve tanıdığı hayatın dışına çok çıkmak istemeyen yapıdadır. İlgi alanları sınırlı, tutucu, bildiğinden şaşmayan yapısı ile yeniliğe ve gelişime dirençlidir, hayal gücü zayıftır. Orijinal, açık fikirli, yaratıcı, diğerlerinden farklı ve değişik fikirleri vardır. Analitik zekası yüksektir.

25. Mükemmel fikirlerim vardır --- cevap: Çok uygun: --- "Orijinal, açık fikirli, yaratıcı, diğerlerinden farklı ve değişik fikirleri vardır."

5.Kelime hazinem zengindir --- cevap: Orta/kararsız: --- "Entelektüel anlamda kapasitesinden emin değil."

4. Kolayca kendimi baskı altında hissederim --- cevap: Çok uygun: --- "Hassas, kırılgan, önüne çıkan engellerle ve baskılarla baş edebilecek güçte değildir, yetersizlik hissine kolayca kapılabilir. Duygusal değişkenliğinin altında çoğunlukla kolay endişeye kapılma, baskı ve stresi yönetememe yer almaktadır. Bu nedenle “duygusal durumu değişkenlik” gösteren kategoridedir."

5.Kelime hazinem zengindir --- cevap: Orta/kararsız: --- "Entelektüel anlamda kapasitesinden emin değil."

10. Soyut fikirleri kavramakta zorlanırım --- cevap: Uygun değil: --- ""

20. Soyut fikirlerle ilgilenmem --- cevap: Biraz uygun: --- "Geleneksel, bildiği ve tanıdığı hayatın dışına çok çıkmak istemeyen yapıdadır. İlgi alanları sınırlı, tutucu, bildiğinden şaşmayan yapısı ile yeniliğe ve gelişime dirençlidir, hayal gücü zayıftır."

30. Hayal gücüm kuvvetli değildir --- cevap: Orta/kararsız: --- ""